

Andrea Lehr (Hg.): Die Lexikographie der Kultur- und Gesellschaftswissenschaften. Thematischer Teil von Lexicographica 17/2002.

- Konzeption -

Im Zentrum des thematischen Teils von Lexicographica 17/2002 stehen einsprachige Wörterbücher, die die Inhalte und Termini kultur- oder gesellschaftswissenschaftlicher Disziplinen zum Gegenstand haben. Dabei sind sprachwissenschaftliche Wörterbücher ausdrücklich ausgenommen, da ihnen bereits der thematische Teil von Lexicographica 15/1999 gewidmet war.

Beiträge zu fachbereichsübergreifenden Fragestellungen:

- Grundlegende Fragen zum Wissenstransfer anhand von kultur- und gesellschaftswissenschaftlichen Wörterbüchern - Henning Bergenholtz und Sandro Nielsen
Sprachbezogene vs. enzyklopädische Angaben - der Aspekt des Erklärens - AdressatInnenkreise - Wissenstransfer: Von wo nach wo zu welchem Zweck? - Desiderata
- Kultur- und gesellschaftswissenschaftliche Wörterbücher auf elektronischen Datenträgern - Matthias Kammerer
Das derzeitige Angebot an elektronischen Nachschlagewerken - Abriß der jüngeren Entwicklung - Aufbereitung von Papierwörterbüchern vs. Neuentwicklungen - vom gedruckten Handbuch zum elektronischen Nachschlagewerk - Desiderata

Beiträge zu den Wörterbüchern ausgewählter Fachbereiche:

Leitfragen für alle vier Beiträge:

Welche Wörterbücher insbesondere jüngeren Datums gibt es für das betreffende Fachgebiet? - Hat sich das Angebot durch Neuerscheinungen der letzten Jahre entscheidend verbessert? - Bieten die betreffenden Wörterbücher eine adäquate Darstellung der Inhalte des Fachgebiets? - Sind die Daten darin benutzungsfreundlich aufbereitet, d.h. einfach aufzufinden, verständlich etc.? - Für wen sind diese Wörterbücher laut der darin enthaltenen Angaben gemacht - für einschlägige Fachleute, für Fachleute benachbarter Disziplinen, für Studierende und/oder für interessierte Laien? - Wie ist Ihre eigene Einschätzung? Für welche Adressatenkreise sind die betreffenden Wörterbücher geeignet, für welche weniger? Sind sie beispielsweise Studierenden zu empfehlen?

- Wörterbücher der Geschichtswissenschaft - Jochen Bär
- Wörterbücher der Kunstgeschichte - Alexander Streitberger
- Wörterbücher der Musikwissenschaft - Markus Bandur
- Wörterbücher der Philosophie - Thorsten Roelcke